



"FUCKUPS"

- et Foredrag om at Lære af sine FEJL

Selvlært Filminstruktør & Fotograf

René Sascha Johannsen

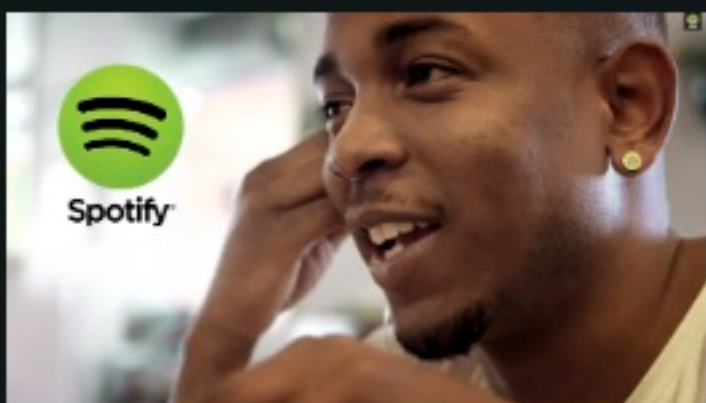
- deler sine vigtigste FUCKUPS fra 20 år i filmbranchen...



- er **Renés** seneste store dokumentarfilm,

men også

**KENDRICK LAMAR - OH LAND - BJARKE INGELS -
L.O.C. - SUSPEKT - ANGORA DRENGENE -
PETER & ESSEN - SIMON JUL - MEDINA -
TOBIAS DYBVAD - CHRISTOPHER - NIKOLAJ STOKHOLM -
CHRISTOPHER & KANYE WEST**



-er nogle af de personligheder, som René Sascha Johannsen kan namedroppe at have fulgt tæt med sin linse, over de seneste to årtier.

RSJ :

"Som selvlært, har jeg ofte været nødt til at tage chancer og kaste mig ud i uventet opståede situationer uden at vide om jeg kunne bunde. Ud fra de erfaringer, har jeg forsøgt at lave mine egne spilleregler. De erfaringer, vil jeg gerne dele"

Foredraget finder sin form, gennem personlige anekdoter og 5 konkrete **FUCKUPS** som vises på udgivne filmklip.

Af eksempler kan nævnes, **Lukas Forchhammer (Graham)**, som får et skateboard i hovedet, en ruteændrende diskussion 300 meter oppe i Kinas Macao tårn mellem **Peter Falktoft** og **Esben Bjerre Hansen**, en utilfreds **Simon Jul** i Nordkorea og René på usikker grund i en amerikansk ghetto.

[SE FUCKUPS PROMO trailer](#)

RSJ :

"Jeg har fx lært hvor vigtigt det er, at afstemme forventninger, eller hvor dumt det kan være, at tage ansvar man ikke kan leve op til. Så selvom det kan være fedt at tage chancer når det går godt, er det jo forfærdeligt når det går galt og går ud over andre.

Det er en balance, som jeg har kæmpet meget med og jeg har da ofte ønsket, at jeg havde en uddannelse i ryggen, til at læne mig op af"

René kom, på trods af adskillige forsøg, aldrig ind på Den Danske Filmskole. Dét **FUCKUP** gjorde, at han som udgangspunkt, har arbejdet sig op i en branche, som gennem 00'erne og 10'erne, har været gennem en rivende udvikling. En udvikling, som har krævet en konstant vilje til at være omstillingsparat.



RSJ :

"Her +30 år senere, falder jeg stadig hver gang jeg er ude på mit skateboard. For mig handler ikke om at gennemføre noget fejlfrit, men om at tage chancer og udvikle sig. Det kommer sjældent, uden lidt arvæv"

Samtidig bliver FUCKUPS et ikke-glorificerende eksempel, på at man med masser af god vilje, godt kan **DIY**-klare sig gennem erhvervslivet, uden en koordineret uddannelse. Selvom det kan have sine omkostninger.

RSJ :

"Overordnet vil jeg gerne dele mine erfaringer, fordi jeg føler det er vigtigt at gøre op med den perfektionskultur, som dikterer en fejlfri ungdom. For mig har FUCKUPS, været et nødvendigt onde i, min professionelle udvikling"



René filmede og klippede, den **Sundance prisbelønnede** "Det Røde Kapel" fra Nordkorea og er nyligt hjemvendt til Danmark, efter 9 års base i USA.

Han har flere anderkendte filmpriser under bæltet, Lukas Grahams 7 Years musikvideo (instruktør / klipper) har over 1 mia views på Youtube og hans arbejde har bragt ham langt udover den vestlige verdens grænser. Gaza, Haiti, Tunesien, Nordkorea, Kina, Zambia og Sibirien, er på listen over de til tider bizarre rejsemål, som linsen har peget på.

Foredraget **FUCKUPS** forventes at vare ca 1 time + spørgsmål.

KONTAKT

+45 60606094

shoot@DirectorRSJ.com

www.DirectorRSJ.com

